



CALL FOR PAPERS *REVISTA ÚRSULA* (15 de septiembre de 2023)

Revista Úrsula invita a todas las personas interesadas en indagar en la literatura hispánica a participar en su séptimo número:

Literatura y naturaleza

Desde las primeras manifestaciones artísticas de la Humanidad hasta la actualidad, la representación de la naturaleza y de la interacción de los seres humanos con esta ha adquirido un papel predominante en todas las artes. Sin embargo, desde los procesos de industrialización de finales del siglo XIX y principios del siglo XX, la identidad del sujeto moderno se ha construido como un ejercicio de distancia frente a la ruralidad y a la naturaleza. Cada vez más urbanos, más digitales y más veloces, los lectores contemporáneos se han alejado de esas referencias originales y parecen haberse desprendido de las facultades interpretativas terrenales. ¿La magnolia puede percibirse como un símil poético erótico si el lector desconoce su tacto grueso?

Este número se plantea como un ejercicio reflexivo reparador y desea explorar las diferentes facetas que se aprecian en la representación de la naturaleza en la literatura en español a lo largo de los siglos, ya sea como telón de fondo, reflejo de los sentimientos personales del artista, elemento de construcción de la nación, herramienta didáctica o expresión de alienación, otredad, simbiosis o alarma. Asimismo, deseamos plantear qué

Revista indexada en:

papel puede tener la literatura en los debates sobre la crisis climática, a menudo dominados por las ciencias naturales.

Entre las posibles líneas temáticas que pueden ser tratadas en este número se encuentran las siguientes:

1. Los animales y la naturaleza
2. El género Cli-fi y las reacciones literarias ante la crisis ecológica
3. Literatura y tierra
4. Ecología y naturaleza en la literatura infantil y juvenil
5. Ecopoesía y la importancia de la naturaleza en la expresión poética
6. Mitologías y utopías relacionadas con la naturaleza
7. Representaciones de la dicotomía naturaleza / cultura
8. Representaciones de ecoansiedad

Asimismo, se valorarán artículos sobre cualquier otro tema en relación con las literaturas hispánicas para la **sección de miscelánea**, así como **reseñas de libros académicos y entrevistas**.

Se aceptarán artículos escritos en español o en inglés que cumplan con las normas de edición de la revista (<http://revistaursula.com/normas-editoriales>).

El plazo recepción de originales permanecerá abierto hasta el **15 de septiembre de 2023**. Los artículos, que serán revisados mediante un sistema de pares ciegos, se enviarán a la siguiente dirección de correo electrónico: revista.ursula@gmail.com.

Revista indexada en: